ВЕРА ДАЕТСЯ ЧЕЛОВЕКУ ВО СПАСЕНИЕ

www.blagoistr.ru niva-d@mail.ru

ДУХОВНАЯ НИВА

№ 6

(56) ноябрь 2011

Православная газета Истринского благочиния

ПРАЗДНИК

ПУТЬ К ЕДИНСТВУ

ЧТО ЗНАЧИТ ЛЮБИТЬ СВОЕ ОТЕЧЕСТВО?

Священник Роман ЛАЗАРЕВ

День народного единства Россия празднует, начиная с 2005 года — в память о событиях далекого 1612 года. Традиция возобновилась после долгого перерыва (в 1917 году праздник был запрещен). В православном календаре 4 ноября — это День Казанской иконы Божией Матери.

Митрополит Антоний Сурожский, открывая определение празднования того или иного события в жизни Церкви, писал: «Смотря на праздники, мы видим их спасительное действие, видим, что они действуют на нас непосредственно. То, что когда-то случилось, есть не просто достопамятное событие, завершение какого-то определенного периода, но есть начало чего-то, что продолжается изо дня в день по мере того, как мир приближается к своей конечной стадии, к Судному дню, к своему концу и началу».

Если мы обратимся мысленным взором к богослужебному наследию нашей Церкви, то увидим, что основным Ее желанием, потребностью является стремление наполнить внутреннее содержание нашей жизни живым сознанием непосредственной близости Бога по отношению к каждому из нас, на каждом участке нашей жизненной стези. «Участие в праздниках, — продолжает Владыка, — является не столько благочестивым упражнением, сколько событием, которое через Литургию, через общее поклонение всех верующих дает нам новое понимание значения Праздника, делает нас участниками того, что не только было, но есть». Праздники вводят нас в общение со Христом, Богом и Человеком, с Пречистой Матерью Его, со святыми. И для того, чтобы наше участие в праздновании не стало лишь созерцательным богословским восприятием того или иного события, нам нужно постараться «восхитить» самую сущность праздника, облечься в него, словно одеждой, — то есть проникнуть в самую сердцевину спасительного события. Но как это сделать?

Для того чтобы нам приблизиться к духовным реалиям, духовной победе и радости или же печали, необходимо иметь нечто родственное тем событиям, которые мы воспеваем и прославляем. И сегодня, когда мы молитвенно вспоминаем события, предшествующие и являющиеся следствием Единства нашего Отечества, радость не должна стать формальной, не должна стать «радостью последнего праздничного, нерабочего дня» уходящего года. Радость Единства должна стать нам родной хотя бы от со-

знания, которое рождается, например, от благоговейного причащения Святых Христовых Таин. Эта радость говорит о том, что теперь среди нас нет чужих, неблизких или не своих, но все мы общники Единой Чаши, все мы — чада Божии.

Празднуя день Народного Единства, зададимся вопросом с самым искренним чувством: как познать путь, ведущий к его достижению? Выдающийся русский религиозный философ Иван Александрович Ильин писал: «Для того чтобы любить свое отечество, его необходимо найти и реально испытать, что оно есть действительно «мое отечество». По-видимому, это испытание дается большинству людей без поисков, в результате естественно и незаметно слагающейся привычки к окружающим их условиям жизни. Но именно благодаря этому духовная сущность патриотизма остается часто неосознанной. Любовь к Родине живет в душах в виде неразумной, предметно неопределенной склонности, которая то совсем замирает и теряет свою силу при отсутствии «надлежащего раздражения», то вспыхивает слепой и противоразумной страстью, непомнящей духовного родства, блуждающего в темноте, заглушающего и зовы доброй воли, и голос правосознания. Этот слепой аффект разделяет участь всех аффектов, над уяснением и очищением которых человек не работает: он незаметно вырождается и унижает человека. Он вырождается то в пустую форму воинственного шовинизма (идеология, суть которой заключается в проповеди национального превосходства) и тупого национального самомнения…, то в лицемерный пафос, прикрывающий личную или классовую корысть. Человек, скрывающий в себе такой патриотизм, не знает ни того, что он любит, ни того, за что он это любит. Родина обретается именно живым и непосредственным духовным опытом; человек, лишенный его, будет лишен и патриотизма. Любить Родину — значит, любить ее дух, и через него все остальное, не просто «душу народа», то есть его национальный характер, но именно духовность его национального характера и национальный характер его духа».

Путь к Единству лежит в области духовной: лишь она сможет дать истинное понимание любви к ближнему, своему народу, Отечеству и Единству: «Ищите истинной славы, идите путем добродетели: последней я предан, а первую замыкаю в службе Отечеству», — говорил Александр Васильевич Суворов.

СИЛА СЛОВА

ТРОПАРЬ КАЗАНСКОЙ ИКОНЕ БОГОМАТЕРИ

Алексий КИСЛИНСКИЙ

Заступнице усердная,/Мати Господа Вышняго,/за всех молиши Сына Твоего Христа Бога нашего,/и всем твориши спастися, в державный Твой покров прибегающим./Всех нас заступи, о Госпоже Царице и Владычице,/иже в напастех и в скорбех, и в болезнех, обремененных грехи многими,/предстоящих и молящихся Тебе умиленною душею и сокрушенным сердцем,/пред пречистым Твоим образом со слезами/и невозвратно надежду имущих на Тя,/избавления всех зол,/всем полезная даруй/и вся спаси, Богородице Дево://Ты бо еси Божественный Покров рабом Твоим.

Весь тропарь Казанской иконе Божией Матери пропитан необычайной любовью русского народа к Владычице Небесной, верой в то, что Матерь Божия вместила всю возможную для человека полноту любви, милосердия и сострадания к нам, обремененным грехами многими, напастями, страданиями и болезнями. Пресвятая Дева, живя на Земле, сама испытала те же лишения, нужду и напасти, которые испытываем мы.

Она пережила скорбь крестных страданий и смерти Своего Божественного Сына, которые предрёк Ей праведный Симеон Богоприимец: «Тебе Самой оружие пройдет душу, — да откроются помышления многих сердец» (Лк. 2:35). Она знает наши немощи, скорби и нужды. Недаром русский народ называет Её Заступницей усердной, своим Покровом, ждёт и просит у Нее материнской защиты и предстательства пред Богом. И по любви к Своей Матери и к нам Господь принимает Ее молитвы и подаёт каждому человеку всё необходимое.

НОВЫЕ КОЛОКОЛА

Колокольня Борисо-Глебского храма в Куртниково недавно пополнилась десятью колоколами. По окончании Божественной литургии настоятель церкви священник Димитрий Шмелев отслужил чин освящения кампанов перед колокольней храма и окропил колокола святой водой. Священнослужитель обратился с благодарственной речью к прихожанам, которые оказали благотворительную помощь в приобретении колоколов, и предоставил им возможность первыми ударить в благовестники. Затем колокола были подняты и установлены специалистами на восстанавливающийся Борисоглебский храм.

ХОРОШЕЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В день памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии состоялась встреча настоятеля Георгиевского храма поселка Восход священника Александра Осипова с руководством Новопетровского детского дома (согласно социальной карте благочиния приход окормляет воспитанников детского дома с. Новопетровское). В ходе беседы была достигнута договоренность о возобновлении сотрудничества после летних каникул, а также согласован план по совместной работе. В частности, ежемесячно в последнюю пятницу будут проходить беседы с ребятами на духовные темы. Также к церковным праздникам приходом храма будут проводиться концерты.

ВСТРЕЧА В ПОЛИЦИИ

В благочинии прошла встреча настоятеля храма Крестовоздвижения села Дарна протоиерея Константина Волкова, ответственного за пастырскую работу с Вооруженными Силами и Правоохранительными учреждениями Истринского благочиния, с сотрудниками полиции Отделения МВД России по Истринскому району. В беседе священнослужитель рассказал о вере Христовой, ответил на вопросы. Участники мероприятия высказали друг другу взаимные добрые пожелания дальнейшего сотрудничества.

ТРИДЦАТЬ ТРЕТИЙ ХРАМ

21 октября близ села Рождествено в новостроящемся посёлке Новые Снегири состоялась закладка тридцать третьего храма благочиния. Чин молебного пения по благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия совершил благочинный округа протоиерей Димитрий Подорванов в сослужении настоятеля Христорождественского храма села Рождествено протоиерея Александра Елатомцева.

После окончания общей молитвы благочинный обратился к собравшимся с приветственным словом, в котором отметил значение исторического события — рождения нового храма, и призвал всех в меру своих сил оказать содействие и помощь в деле постройки православной святыни. На молитвенную память священнослужитель передал в дар руководителям строительной фирмы, которая и будет осуществлять застройку, иконы новомучеников Истринской земли.

ПЕРВЫЙ УРОК

В начале октября в воскресной школе Георгиевского храма города Дедовска возобновились занятия. Первый урок был не совсем обычным, проводили его старшеклассники, а также ребята, окончившие школу, но не потерявшие связи с ней. Валя Ялтанская рассказала о преподобном Сергии Радонежском, о том, почему этот святой так близок всем учащимся. Рассказ предварялся пением тропаря святому. Маша Ялтанская напомнила о жизни и мученических подвигах святого великомученика Георгия Победоносца, чьё имя носит храм. Тропарь угоднику Божию дружно пропели все присутствующие. Рассказ о храме был дополнен Дашей Булычевой и Светой Ялтанской, которые подробно рассказали об устройстве иконостаса. Завершился урок в храме, где ребята подробно изучали иконы и иконостас, о котором теперь уже сами смогут рассказать своим родителям и друзьям.

ПАМЯТЬ НОВОМУЧЕНИКОВ ИСТРИНСКОЙ ЗЕМЛИ

В третью субботу октября, в день памяти новомучеников Истринской земли, впервые в храме святых Жен-Мироносиц города Истра состоялось соборное богослужение, посвященное этому празднику. Божественную литургию совершил благочинный протоиерей Димитрий Подорванов в сослужении настоятеля храма священника Анатолия Игнашова и духовенства благочиния.

На богослужении присутствовали мэр Истры Юрий Савельев, многочисленные прихожане, жители города и дети. Ряд церковных песнопений исполнил небольшой детский хор воскресной школы Мироносицкого храма. По окончании богослужения состоялся крестный ход.

Протоиерей Димитрий в своем слове рассказал прихожанам о завершающихся проектных работах, выразив надежду, что в ближайшее время можно уже будет приступить непосредственно к строительству. А мэр пожелал всем сил и терпения, и обещал оказывать всяческую поддержку в созидании городской церкви.

Специально к празднику приходом храма были подготовлены тематические стенды о новомучениках с фотографиями и жизнеописанием.

НА БРАТСКОЙ МОГИЛЕ

Настоятель Казанского храма села Глебово священник Александр Чепрасов совершил чин освящения Поклонного креста на братской могиле в деревне Зенькино. Установка креста приурочена к 70-летию битвы под Москвой. На освящении кованого креста присутствовал руководитель администрации Букаревского сельского поселения Юрий Исаев. На братской могиле была совершена заупокойная панихида.

ДЕТИ СПРАШИВАЮТ

В Центре детского творчества «Вдохновение» города Истра прошла интересная встреча. По приглашению заведующей хореографическим отделением Дарьи Клишкиной клирик Мироносицкого храма священник Александр Фомушкин встретился с учениками Центра. Ребята заранее написали для священника свои вопросы. Доставая записки, священнослужитель доступно и интересно отвечал на них. Он также с готовностью отвечал и на новые вопросы, которые возникали у ребят во время общения. Они были самыми разными: кто такой Бог, когда наступит конец света, зачем нужно ходить в храм, если вам предложили наркотики, как отказаться от них и проч. По окончании встречи для ребят был организован сладкий стол.

КЛАДБИЩЕНСКИЙ ХРАМ ОТКРЫТ

В Никольском кладбищенском храме города Истры прошла первая за последние 80 лет Божественная литургия, которую совершил благочинный церквей Истринского округа протоиерей Димитрий Подорванов в сослужении настоятеля храма протоиерея Алексия Бондарева и настоятелей еще двух городских храмов — Вознесенского и Мироносицкого.

Вначале был совершен водосвятный молебен, после которого здание церкви окропили освященной водой. Во время литургии особенно трогательно звучала заупокойная молитва о двух священнослужителях, служивших в Вознесенском соборе города и похороненных рядом с Никольским храмом и «всех зде погребенных православных христианах».

После возглашения многолетия состоялась официальная передача церковного здания в безвозмездное пользование православной общине. Мэр Истры Юрий Савельев передал настоятелю прихода протоиерею Алексию Бондареву соответствующую документацию, пожелав всем присутствующим крепкого здоровья. По окончании общей молитвы протоиерей Димитрий обратился к прихожанам с проповедью, в которой отметил особую значимость совершения главного богослужения православной церкви после такого длительного перерыва.

Отдельные слова благодарности за содействие в деле передачи храма звучали в адрес главы района Анны Щербы. Благодарственными письмами благочиния и памятными подарками были отмечены мэр Истры Ю. В. Савельев и директор ООО «ПОСБОН» А. В. Казаков. В дар открывшемуся храму благочинный передал иконы Спасителя и новомучеников Истринской земли.

ДУХОВНО ВОСПИТЫВАЯ ДЕТЕЙ

30 сентября, в день памяти святых мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии, воспитанники детского приюта деревни Глебово–Избищи посетили Казанский храм в села Глебово. Дети молились на Божественной литургии, многие из них причастились Святых Христовых Таин. Затем дети были приглашены на общую трапезу. Миссионер–катехизатор Н. Ф. Данилина провела интересную беседу с ребятами.

А немногим ранее настоятель храма священник Александр Чепрасов по приглашению директора Ю. Ю. Ревякиной совершил чин освящения детского сада № 32 «Сказка» в поселке Глебовский. После прочтения молитв священнослужитель в сопровождении церковного хора окропил святой водой воспитателей и детей, а затем все помещения. В дар детскому саду был передан образ Казанской Божией Матери, а также православные календари. Приход храма совместно с работниками детского сада планируют дальнейшее взаимодействие на благо духовного просвещения детей.

В ПРОДОЛЖЕНИЕ ДРУЖБЫ

В день памяти мучениц Веры, Надежды, Любови и матери их Софии после Божественной литургии, которая была совершена в Георгиевском храме города Дедовска, состоялось подписание договора о сотрудничестве между филиалом Российского государственного социального университета города Дедовска и Истринским благочинием. Договор скреплён подписями директора филиала Любови Ивановны Рогачёвой и благочинного округа протоиерея Димитрия Подорванова. Предметом договора является осуществление сотрудничества по воспитанию подрастающего поколения в духе высоких духовно–нравственных ценностей. Хочется отметить, что на протяжении многих лет уже сложились добрые традиции, связывающие вуз и Георгиевский храм, а также приходы благочиния. Подписанный документ позволит расширить и разнообразить совместную деятельность, направленную на духовное укрепление нашего общества и в особенности молодежи.

ДЕНЬ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА

30 сентября в Дедовском Доме Культуры состоялось празднование Дня пожилого человека, а также 30–летия Совета ветеранов города Дедовска. На торжественном мероприятии со словами благодарности и поддержки выступили заместитель главы администрации города Дедовска Наталья Кузьминична Савелова, депутат Московской областной Думы Галина Сергеевна Уткина, а также благочинный протоиерей Димитрий Подорванов. От прихода храма св. Георгия Победоносца всем чествуемым ветеранам и пенсионерам были вручены иконы святителя Николая Чудотворца. А председателю общественной организации Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и Правоохранительных органов Истринского района Людмиле Стрелковой священнослужитель передал благодарственное письмо и икону Божией Матери «Скоропослушница». Затем для пожилых людей и всех собравшихся состоялся праздничный концерт.

РАБОТА ПАЛЕХСКИХ МАСТЕРОВ

В Никольской церкви села Мансурово был совершен благодарственный молебен, посвященный окончанию работы по изготовлению больших угловых киотов и аналоев для четвериковой части храма. В 2010 году были начаты работы по проектированию, в начале 2011–го мастерская «Палехский иконостас», возглавляемая А. Влезько и Ю. Федоровым, приступила к изготовлению изделий. В соответствии с церковными канонами и традициями разрабатывался эскиз и проекты. Изделия выполнены из красного дерева с применением плоской и скульптурной резьбы. Элементы резного декора выполнялись по оригинальным, специально разработанным картонам.

Растительными и геометрическими элементами резьба перекликается с главным иконостасом и элементами росписи. Художники, резчики по дереву, столяры и позолотчики осуществили задуманные проекты, вкладывая в них свое мастерство и веру.

Вот уже 10 лет приход Никольского храма сотрудничает с мастерами из Палеха. Работу этих искусных мастеров отличает целостный подход к созданию индивидуального образа храма. Церковная утварь из дерева всегда ценилась за неповторимость, казалось бы, одних и тех же составляющих предметов церковного обихода. Попечением прихожан и благотворителей,

настоятеля протоиерея Вадима Сорокина удалось сделать внутреннее убранство храма гармоничным и торжественным, и в тоже время показать людям лучшие образцы православной культуры, отличающиеся красотой, качеством и тщательностью исполнения.

НОВАЯ ИКОНА В ХРАМЕ

Приходом Петро–Павловского храма села Лужки приобретена икона святителя Николая, архиепископа Мир Ликийских, Чудотворца в образе его, называемом «Можайский». По преданию, в храме в стародавние времена находилось скульптурное изображение святителя Николая Можайского с мечом в правой руке и Евангелием — в левой. В богоборческое время этот образ был утрачен. И теперь стараниями прихода место утраченного образа заняла икона в чудесном резном киоте. После совершения Божественной литургии, при стечении множества прихожан икона была освящена и стала доступной для поклонения. Этот образ — работа иконописца Светланы Ярославовны Козыревой. Целый ряд икон, написанных ею, украшают храмы нашего благочиния. Надо полагать, что икона послужит укреплению веры прихожан и прославлению памяти святителя Николая, покровителя этих мест с 14 века.

УДАЧНОЙ ЛОВЛИ!

Настоятелем Никольского храма села Мансурово протоиереем Вадимом Сорокиным с клириком иереем Михаилом Сорокиным совершен молебен о призывании помощи Святого Духа пред началом всякого доброго дела, посвященный организации работ в новом сезоне в рыбоводческом хозяйстве при «Мансуровском карьероуправлении».

На богослужении присутствовали генеральный директор ЗАО «Мансуровское карьероуправление» С. Н. Попов и сотрудники. После совершения молебна директор рыбоводческого хозяйства А. С. Разворотнев провел интересную экскурсию по хозяйству для присутствующих.

К ЧЕЛОВЕКУ — ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ

ОПЫТ ОБЩЕНИЯ С ДВОРОВОЙ МОЛОДЕЖЬЮ

Священник Вадим ДЮЖЕНКО, настоятель Христорождественской церкви с. Еремеево; Людмила САТОРСКАЯ

Молодые люди и девушки, разговаривающие матом, курящие и выпивающие с раннего возраста, сегодня, к сожалению, не редкость. Многие употребляют наркотики и вступают в беспорядочные половые связи. Молодежь оформлять отношения не хочет, потому что легко относятся к смене партнеров, стесняется русского языка и русских имен, предпочитая англо-американские словообразования.

Такие удручающие вещи вижу не только я. Ко мне как к священнику обращаются растерянные люди и говорят: «Надо что-то делать, писать начальству, противостоять, просить помощи — погибаем!» Я отвечаю: «Пусть будет Царство Совести: каждый на своем месте, куда тебя Господь определил — живи по совести и старайся, тогда Господь поможет и все потихоньку исправится». Отвечают: «Это утопия. Надо, чтоб начальство помогло». Я так не считаю и в доказательство хочу привести историю из жизни.

Одна из прихожанок нашего храма, Людмила Ивановна Саторская, педагог дошкольного образования, вся жизнь которой связана с детьми, рассказала нам об опыте общения с молодежью своего двора.

«Во дворе грязно. Так, что на все это не хочется смотреть. А ведь Земля и весь этот мир — Божьи. Создатель дал нам все на время и спросит нас: как мы жили, сделали ли что-то, чтобы земля была прекрасной, или уродовали и портили ее. Захотелось сажать цветы, деревья и кусты, но преследовал страх, что дворовая молодежь неуправляема и всё уничтожит. Сомневалась, что этих ребят о чем-то можно просить.

Молодежь собирается во дворе, а вечером идут в подъезд. Состояние подъезда ужасное: хотелось зажать нос и побыстрее пробежать. Однажды мы с мужем стали знакомиться с ребятами. Они были удивлены, что нам хотелось с ними разговаривать. Мы стали спрашивать: где они живут, как звать и, в первую очередь, что их интересует. Беседа была живая, и в конце мы попросили, чтобы они не сидели на холодном камне, потому что могут заболеть. Их это очень удивило. Подростки ожидали, что мы будем их учить, чтоб не пили, не курили и т. д., но таких речей не было. Уходя, мы извинились, что вторглись в их компанию и напоследок немного побеседовали о разном. Они нам сказали: «до свидания». Было еще много встреч, и мы заметили, что подросткам нравилось общаться. Беседы заранее не планировали и о чем будем говорить — не знали. Рассказывали разные истории, а они нам исполняли вполголоса свои песни. Однажды, уходя, я мягко сказала подросткам, что нам хотелось бы находиться в чистоте. Попросила достаточно деликатно и даже извинилась за то, что хочу чистоты. Они в ответ сказали: «Да, да, мы тоже этого хотим».

Мы рассказывали им о Русской земле, о богатырях, тружениках и святых. По лицам слушателей видно было, что такого они еще не слыхали. Когда мы говорили о наших святых, они как малые дети перебивали и спрашивали: «неужели так можно жить?». Подростков было так много, что входящие в подъезд принимали их за собрание жильцов. Темы выбирали яркие, привлекательные для молодежи: об адмирале Ушакове, который не имел ни одного поражения, а жизнь на своем корабле устроил наподобие монастыря, о Суворове, о качествах полководца, его простоте, как любил и берег солдат, и как прославленный генералиссимус и храбрый воин трепетал перед старушкой-матерью, не смел ни в чем ее ослушаться. Рассказывали о Бородинской битве и о Марии Тучковой. В этот вечер были не только юноши, но и девушки. Никаких кривляний не было.

Пришел праздник Рождества. Мы заходим с мужем в подъезд и видим знакомые лица. Мы улыбались им, а они — нам. Как раньше — стоят или сидят на корточках. Муж спросил: «А знаете ли, какой сегодня замечательный праздник?». «Не знаем»,— говорят они. Тогда мы рассказали, что родился Господь. Я мужу говорю: «Давай купим коробку конфет и угостим». Купив конфеты, мы зашли в подъезд и сказали, что хотим радость праздника с ними разделить, вот конфеты. К нашему удивлению, подростки руки спрятали за спину и ответили, что не могут взять. Мы стали их просить и услышали: «Мы не достойны такого вашего внимания к нам». У меня выступили слезы. Разорвав пленку и открыв коробку, я стала их просить взять, так как я не могу пригласить их к себе в квартиру — болеют маленькие внуки, да и нам всем не поместиться. Со словами «пожалуйста» подошла к девушке и очень попросила ее взять. Только после этого они стали угощаться. В этих подростках, где-то в глубине души, есть еще маленькая искорка стеснения, которую нужно сберечь, сохранить, чтоб она не потухла. Если бы было помещение, то с этими еще пока детьми можно было бы сделать много добрых дел.

Пришла весна. Мы уже распланировали, где у подъезда можно что-то сажать. В подъезде у нас пятьдесят квартир. Мы обошли всех, и везде встречали похожие ответы: «нам некогда», «работаем на двух работах», «у нас маленькие дети», «мы не копаемся в земле». Было очень огорчительно, и я вспомнила слова отца Вадима, что все доброе делается долго и трудно, а плохое — легко и быстро. Я подумала: либо здесь будут валяться бутылки и всякий мусор, либо — расти цветы. В один из дней поехали с мужем на машине в лес искать упавшие деревья, чтобы из них ограду сделать и клумбы. Домой вернулись уже в темноте. Наутро муж ушел на работу, а я, помолившись и попросив помощи у Бога, вышла на улицу и увидела: стоит подросток лет тринадцати и крутит мяч на веревочке. Подойдя к нему, я поздоровалась. Он тоже поздоровался, не поворачивая головы в мою сторону. В руках у меня была ножовка, и я говорю ему: «Послушай, ты не можешь помочь мне распилить березу? Ты видишь, я уже старая, не могу пилить, помоги мне, пожалуйста». Он повернул голову ко мне и сказал: «Я вообще-то гуляю!» Я впервые в жизни услышала такой ответ и просто, как говорят, остолбенела. Потом говорю ему: «Как же так, я прошу помощи у тебя, имеющего столько сил. Ты ведь на воздухе находишься, и никакого вреда тебе не будет, если ты распилишь одно полено». Перестав крутить мяч, мальчикот-ветил: «Правда, что ли, нужно помочь?». «Конечно»,— говорю. «Ну, пойдемте». «Да идти-то никуда не нужно, вот видишь, тут длинное бревно, его нужно на коротенькие чурочки распилить, а потом топором пополам расколоть». Вначале мальчуган сморщил гримасу неудовольствия, но я попыталась поддержать его дух: «Ты ведь мужчина, и тебе Господь дал силу, чтобы выполнять тяжелую работу». Он осмотрел пилу, попробовал ее, разметил, какие надо пилить чурки и сказал: «По-правде говоря, я ведь еще никогда не пилил. Не знаю, получится ли». А я его утешаю: «Мы с тобой попросим Бога, и Он нам поможет, даст силы».

Я держала бревно, а он начал пилить и спрашивает: «Тетя, а у тебя нет сигарет-ки?». «Что ты, милый, это такая гадость, а мне еще хочется пожить, поэтому не курю». «А я вот начал курить». «Почему?». И тут он стал рассказывать, что родители его не понимают. Говорят: «Что тебе нужно? Вон еды полный холодильник. Поешь и телек смотри, он за нас тебе все расскажет». «А как тебя зовут?» — спрашиваю. «Николай». «Какое замечательное имя! А ты слыхал о Николае Чудотворце?» Он сказал, что слыхал и даже раньше ходил в церковь, а теперь не ходит. «Не знаю, с кем поговорить, посоветоваться — все смеются надо мной». «Не огорчайся, давай вместе помолимся. Господь милостивый, поможет, вот увидишь». Тут он перестал пилить и, глядя мне в лицо, сказал: «Понимаете, я влюбился. Ничего не получается». «Это ведь хорошо, когда человек любит. Господи, помоги Николаю».

Оборачиваемся, а у подъезда собралось несколько детей разного возраста, стоят и смотрят в нашу сторону. У кого серьги в ушах, у кого в носу, кто на роликах, кто на велосипеде, а кто просто так. «Что, тоже хотите пилить?»,— спросила. Они хором ответили «да» и стали подходить. Тут из толпы выходит одна девочка и обращается к Николаю: «Ты уже свободен?»,— спрашивает. А Николай посмотрел на меня и говорит: «Вот и она». «Да, да, милая, он свободен». И они ушли. Каждый, кто подходил пилить, сам говорил, как его зовут, говорил, что ему нравится эта работа. Говорили, что придут помогать еще, расспрашивали, что будет здесь, как и какие цветы будут расти. Мальчики и девочки рассказывали о своей жизни, некоторые просили совета.

Через какое-то время я говорю: «Мне сейчас нужно будет уйти. Кто следующий и последний на сегодня?» Подходит подросток, берет у меня пилу, садится на корточки, прикладывает, посмотрел на разметку, сколько еще пилить осталось и начал красиво пилить. Сразу было видно, что мальчик этот где-то уже трудился. Я спросила его, где он научился с пилой дружить. «Отец меня научил»,— ответил он. С таким выражением сказал про своего отца, что было видно — любит его, и отец для него является большим авторитетом. Мальчик разговаривал мало, сосредоточенно и красиво выполнял свою работу, освободил меня, чтобы я не держала. Сказал: «Отдохните, я сам управлюсь». Отпилив несколько маленьких бревнышек, он встал и пообещал, что завтра обязательно придет.

Вернувшись домой, я с восторгом всем рассказывала, какой у меня был замечательный день. Назавтра подростков пришло ещё больше. Каждому хотелось помочь. Все эти дети уже разговаривали, и у них была общая беседа. Говорили, что тоже хотят видеть на улице цветы, кусты и деревья. Работа была закончена, но никто не расходился. Периодически подходили и спрашивали: «Может, ещё что нужно помочь?». Мы посадили многолетних и однолетних цветов. Около подъезда стало очень красиво. Глядя на нас, люди у других подъездов тоже стали сажать кусты и цветы.

Как-то вечером мы привезли сорок саженцев деревьев и кустарников. На улице моросил мелкий дождь. Думаем, как бы всё это посадить? Смотрим, во двор пришли молодые люди. В руках у них были бутылки с пивом. Они зашли в беседку. Муж начал копать ямки, а я решила поговорить с молодёжью. Поздоровалась. Они кивнули головой и продолжили пить пиво. Тогда я сказала: «Молодые люди, можно вас попросить?» Один продолжил: «Уйти?» «Нет»,— ответила. «Не бросать бутылки?» «Нет». «А, всё понятно, чтобы не орали?» «Нет». Они опустили бутылки и говорят: «К нам только с этими просьбами подходят». «Я прошу прощения, что подошла и побеспокоила вас. Нам нужна ваша помощь». Для них это было неожиданностью. Я им рассказала, что мы привезли саженцы, а посадить их некому. Тем более дождь идёт. «Помогите, пожалуйста»,— говорю. И тут один, видимо, их «главный», позвал из другой беседки молодёжь. Подростки стали говорить, что им очень нравятся места, где посажены цветы и кусты. Одна девушка рассказала, что когда она училась в 5 классе, сажала у подъезда «бархатцы», но люди затаптывали их, и она перестала сажать.

Почва была каменистая, но они по очереди копали и сажали деревья. Во время посадки разговаривали о птицах, животных и даже загадывали загадки. Мне показалось, что это не взрослые юноши и девушки, а пятиклашки, такие они все были простые. Ростом выросли большие, а внутри — сущие дети.

Эта молодёжь помогала ещё несколько дней: сажали цветы, кусты и делали всё, что их просили. Мы ещё много раз с мужем по вечерам беседовали с молодёжью. Среди таких бесед однажды была тема о Боге. Они слушали внимательно, а потом спросили: «Почему в школах об этом не рассказывают?» Мы молились за них. Однажды вечером, возвращаясь домой, мы увидели молодёжь в беседке. Они нас позвали, на лицах была улыбка, глаза сверкали радостью. Эти дети, мне хочется их так называть, рассказывали, что они ходили в церковь. Им стало жаль друга, который по глупости попал в тюрьму. Я послушала их историю и предложила помолиться за него.

Я думаю, что мы все в ответе за нашу молодежь. Нужно во дворах разговаривать с детьми и подростками, нести Божье слово людям, и Господь поможет. Нужно чаще встречаться и делиться опытом. Судьба России, её будущее в руках не только педагогов и воспитателей, но и обычных людей. Нужно трудиться для счастья и спокойствия ближних. В этом труде человек находит себе счастье и успокоение.

МАМИНЫ СЕКРЕТЫ

ЕСЛИ РЕБЕНОК В СЕМЬЕ ЧУВСТВУЕТ СЕБЯ ЗАЩИЩЕННЫМ, ОН ВСЕГДА БУДЕТ ТУДА СТРЕМИТЬСЯ

Татьяна КАЛМИНА

В семье священника Александра Елатомцева, настоятеля храма Рождества Христова, и его матушки Анны растут шестеро детей: 15–летняя Ефросинья, 12–летний Егор, 10–летняя Катя, 6–летний Игнатий, 4–летняя Полина и самая младшенькая — Маша, которой пока всего 2 месяца. Накануне Дня матери мы встретились с Анной Елатомцевой, чтобы поговорить о семье, детях, материнстве.

Супруги Елатомцевы познакомились еще в детстве, когда учились в одной школе, она — в седьмом классе, он — в десятом. Окончив школу, получили профессиональное образование: отец Александр закончил медицинское училище, Анна — художественное по специальности реставратор. Правда, применить свои знания и умения в работе она не успела — вскоре поженились, а там и Фрося родилась. Батюшка в то время трудился в православном сестричестве, параллельно учился в Православном Свято–Тихоновском гуманитарном университете. На лето семья приезжала в Истринский район — хотелось, чтобы дочка проводила больше времени на свежем воздухе, вдали от пыльного города. Тогда–то и приметил будущий настоятель свой будущий храм: у юноши сердце кровью обливалось при виде заброшенной церквушки, у которой сквозь купола росли стройные березки. Он не раз говорил молодой жене, что храм просто необходимо восстановить.

— Могла ли я предположить, что мой муж станет священником? — рассуждает Анна.— Вообще, это было вероятно. Вопрос о будущем рукоположении обсуждался в семье, и, конечно, я была не против. Правда, мне все–таки не верилось! Для меня священничество — это высшая степень ответственности, одаренности. Священничество и отцовство, особенно в многодетной семье, тяжело совмещать (ведь батюшки служат без выходных, 24 часа в сутки), но супругу это удается. Отец Александр всегда участвовал и участвует в воспитании детей — в их физическом, душевном и духовном развитии. В самой большой усталости он все равно находит время и силы на общение с ними.

— Как–то изменилась ваша жизнь, мироощущение, когда вы стали матушкой?

— Нет, я думаю. Какой должна быть матушка? Мне кажется, такой, какой надобно быть всякой христианке, не больше, не меньше. Вот и молишься постоянно Богу о том, чтобы являть собой помощницу мужу и образец для детей.

— А легко ли было вам, городским жителям, переехать жить в деревню?

— Отец Александр просто горел желанием, мне же было интересно. Купили участок — и перебрались в деревню Зеленково. Бывало, конечно, трудно. Но нам грех жаловаться. Господь не оставлял нас — Божья помощь через людей очень часто приходила в тяжелые моменты. Одни хорошие люди нам в дом газ провели, другие в год, когда в доме еще не было отопления, предоставили нам с маленьким ребенком жилье на зиму.

— Вы предполагали, что станете многодетной мамой?

— О материнстве я впервые серьезно задумалась перед вступлением в брак. Мы с батюшкой изначально были согласны с той простой истиной, что если люди живут в браке, то у них рождаются дети, иногда много детей. Сопротивляться Божественному замыслу о тебе — грех. Кому–то Господь дает одного ребенка, а нам вот подарил шестерых. К слову, совершенно естественно получалась такая «комфортная» разница между детьми, по два–три года — как раз, чтобы мне восстановиться.

Конечно, трудно — и с первым, и с третьим, шестым… Причем, психологическая, эмоциональная нагрузка куда больше, чем просто физическая. Порой бывает страшно — рожать, растить, ведь перед родителями лежит большая ответственность. Но дети доставляют столько радости! Заложенная в женщине Господом потребность заботиться о ком–то лучше всего реализуется именно в детях.

— Есть правила семейной жизни и принципы воспитания в вашей семье?

— Главное правило — жить не для себя, а для близких, для семьи. Вопросы воспитания мы с батюшкой обсуждаем вместе. Не сказала бы, что всегда получается воспитывать так, как хотелось бы — ведь сами мы не являемся истинным образцом, святости не хватает. А дети все впитывают, подмечают любую ошибку.

Я считаю, что в семье должна быть строгая иерархия, чтобы она прочно укрепилась в сознании детей. Родители должны быть непререкаемыми авторитетами, особенно отец. Порой этого сложно добиться действиями, заставляя, тут куда сильнее действует значимость самой личности родителя. Старшие дети в этой иерархической цепочке стоят выше младших. У нас нет культа младшего ребенка, когда все лучшее — ему. Маленькие знают, что старшего нужно слушаться, а старшие — что малышей нужно при необходимости пожалеть, успокоить. К слову, старшие дети очень хорошо чувствуют, что они должны учить младших доброму, они чувствуют и свою ответственность за поведение малышей. Жаль, им иногда не хватает терпения и выдержки, но тут на помощь должны уже придти родители.

Если говорить о религиозном воспитании, то это обязательно церковная жизнь. Для маленьких детей посещение храма — это естественный процесс. А в подростковом возрасте уже случаются конфликты, и если есть хоть малейшее сопротивление, нужно не заставлять силой, а объяснять, что ребенок теряет, отказываясь от этого. Важно почувствовать момент, когда ребенок начинает сопротивляться, и заранее стараться предотвращать такие ситуации. С этого момента начинается их осознанный выбор пути. Если ребенок видит, что для мамы и папы вера — это их жизнь, а родители для него авторитеты, то у него есть четкие ориентиры в жизни, ему всегда будет из чего выбирать.

Мне очень важно и радостно, что наши дети ощущают себя единой семьей, и если у них возникают какие–то проблемы во внешней жизни, они всегда друг за дружку горой встают. Вот это чувство семейственности очень важно. Если ребенку хорошо в семье, если он там чувствует себя защищенным — он будет туда всегда стремиться, будет «прилеплен» к семье, что не раз его выручит в «трудном возрасте». Если же ребенку в семье холодно — он будет искать тепла в другом месте.

— Вам часто удается собраться всей семьей?

— У батюшки нет как такового режима дня — постоянно ненормированный рабочий день. У старших детей очень напряженный график — помимо общеобразовательной — музыкальная и спортивная школы, кружки, секции. Я постоянно в разъездах — одного ребенка забрать, другого отвезти. И когда нам удается собраться всем вместе за ужином — это радостно. Такое случается нечасто, а вот найти в течение дня хоть несколько минут, чтобы побыть всем вместе — это получается. Очень объединяют нас ночные службы в храме, на которые по традиции собираются все члены семьи, включая самых маленьких.

На летний отдых всегда все вместе выбираемся — из года в год ездим в Крым на поезде. Конечно, нам мало десяти дней, на которые батюшка может отлучиться из храма, но одна с детьми ездить я побаиваюсь — слишком привыкла к его заботе о нас. Дети любят активный отдых, а папе с мамой хочется уже поменьше двигаться и хорошенько выспаться. В то же время — успеть погулять, побольше посмотреть. Смена обстановки всегда благоприятно действует на семейный климат.

— А на кого похожи дети, чем увлекаются?

— Они все разные, и похожи не только на нас с мужем, но и на всех бабушек и дедушек. Иногда нам кажется, что они собрали букет талантов от всех наших родственников! Фрося очень любит лошадей, регулярно ездит на конюшню за ними ухаживать, кататься. Заканчивает в этом году хоровую школу «Камертон», хорошо играет на фортепиано и поет. Катя тоже музыкально одаренный ребенок. Обе поют на клиросе. Егор тоже испытывает нежные чувства к лошадям, но в меньшей степени, чем старшая сестра. Катя, Егор и Игнатий занимаются большим теннисом. Папа у нас с юности яхтами увлекался, сейчас вот передает свое увлечение детям. Старшие дети, включая 4–летнюю Полину, рвутся летом на водохранилище, где учатся ходить под парусом. Фрося еще и серфингом занимается. А зимой все дружно изучают теорию — морское дело.

— Что для вас включает понятие семейное счастье?

— Это и внешние достижения детей, и их важные душевные переживания и открытия, духовные успехи. Счастье — чтобы дети выросли христианами, а какую профессию, семейное положение они выберут — не так важно. Если они останутся верующими людьми — это уже будет мне знак, что не зря прилагались силы, старания, что Господь благословил наше делание.

— Каким вы видите свое будущее, планируете ли, когда дети вырастут, выйти на работу, о чем мечтаете?

— Я люблю свою специальность и есть некоторые сожаления, что я не успела поработать, но я не могу сказать, что остро переживаю свою нереализованность в профессии. О будущем пока не думала — в принципе, согласна и внуков нянчить, если силы будут. Еще хочется пожить насыщенной культурной жизнью — чаще ходить в музеи, театры.

— А есть ли для вас образец матери, на который хочется равняться?

— Недостижимым кажется образ Софии, матери Веры, Надежды и Любови. София претерпела ужас, который сопутствовал подвигу ее дочерей, и тем самым проявила истинную любовь. Так и мне хочется, чтобы инстинктивная любовь к ребенку не побеждала высших идеалов. Чтобы вера, истина для меня оставались выше, важнее, чем просто материнский инстинкт. Это, наверное, и есть настоящая материнская любовь к детям.

— Празднуется ли в вашей семье День матери?

— Если честно, в нашей семье этот праздник проходит незаметно. Но, наверное, хорошо, что он отмечается на государственном уровне: если на тему материнства лишний раз обратят внимание, это же замечательно! Хотелось бы, чтобы правительство не просто предлагало нам новые праздники, а по–настоящему заботилось о семьях. Например, реформировало женские консультации и сознание работающих там врачей, которые спрашивают каждую беременную: «собираетесь сохранять?», которые советуют всем подряд делать анализ на наличие врожденных недугов у младенца. Хочется, чтобы все было настроено на доброжелательное отношение к ребенку и к материнству. Чтобы на государственном уровне и в частных домах поднимался не вопрос «быть или не быть ребенку», а вопрос — «что сделать, чтобы ребенок рос в радости».

ВСЯКОЕ РОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА — ЭТО ЗАСЛУГА МАТЕРИ В ОЧАХ БОЖЬИХ

Известна расхожая фраза «женщина спасется чадородием», которая в изначальном варианте, в послании апостола Павла звучит так: «Не Адам прельщен; но жена, прельстившись, впала в преступление; впрочем, спасается через чадородие, если пребудет в вере и любви и в святости с целомудрием» (1 Тим. 2, 14–15). Но смысл этих слов не всем понятен. Мы попросили разъяснить их священника Александра Елатомцева, настоятеля Храма Рождества Христова, многодетного отца.

”Всякое рождение ребенка — это огромный плюс, заслуга матери в очах Божьих. Изначально рождение детей было благословением Божьим, ведь Он призвал Адама и Еву: «плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю». Но после грехопадения деторождение стало проблемой, тяжелым трудом, и уже сказано было Еве: «В муках будешь ты рожать детей своих». И сегодня, когда женщина добровольно приемлет этот путь, не отказываясь от деторождения — она принимает свой крест, она этим спасается.

Господь дал человеку потрясающее право — быть творцом. Человек вместе с Богом творит нового человека. Бог из небытия извлекает новую человеческую душу, а родители дают этой душе тело, плоть. Если бы люди понимали всю глубину этой тайны, они вряд ли бы уклонялись от деторождения. Но не все понимают этой красоты и высоты. Нужно веру иметь, чтобы на все смотреть с таких позиций.

Люди не готовы отдавать — хотят только брать. А это Божественное свойство — отдавать. Бог когда–то занимал все место, все пространство, но Он подвинулся и освободил место для человека. Так и родители подвигаются, умаляются ради ребенка.

Но просто родить мало — ребенка необходимо еще и достойно воспитать. А в нем проявляются грехи родителей — и тут будь добр потрудиться, искореняя их, воспитывая чадо. Грехи проявляются и на дурном примере родителей. Увидел малыш, как мама сердится и ругается — и вмиг научился этому. Главный труд воспитания — греховному не давать проявиться, а все доброе помочь проявить.

Если женщина родила одного, а от дальнейшего деторождения уклоняется — это грех. Всякое препятствие Божьей воли, естественному богоданному явлению — это грех. И честно будет, не желая больше иметь детей, супругам просто–напросто уклоняться от супружеской близости. А на это мало кто готов.

Иногда упрекают верующих в том, что они рожают детей несознательно, фанатично, только из любви–послушания Богу. На это могу однозначно ответить: многодетные православные мамы рожают детей из любви к своим мужьям, а мужья — из любви к своим женам. И тут забота супруга — соизмерять силы своей жены и свои возможности обеспечивать растущую семью.

Непременно нужно помнить, что каждая мать нуждается в заботе и подарках в виде проявлений любви и внимания каждый Божий день, а не только раз в году — в День матери“.

ФЕОДОР СТУДИТ

Подготовил Петр ДАНЦЕВ

Феодор Студит был сыном византийского чиновника, родственника св. Романа Сладкопевца. Феодор получил хорошее образование под руководством матери и, под влиянием дяди Платона, игумена монастыря Саккудион, постригся в монахи 22 лет от роду. Его молодая жена Анна также приняла монашество. Ещё при жизни Платона Феодор стал игуменом и был известен как аскет и проповедник. В 798 г. он переселился со своими учениками в Студийский монастырь, сделавшийся под его руководством светочем тогдашнего монашества. Студиты приобрели громадный вес в церковной жизни, с ними считались патриарх и император. Феодор дал Студию строгий устав, требовавший полного общежития и личного труда братии. Считая долгом пастыря и монаха идти против всякого беззакония в церковных делах, он выступил против незаконного с канонической точки зрения развода и нового брака императора Константина VI, хотя этот брак был одобрен патриархом и возводил на престол родственницу Феодора. В результате, он был подвергнут истязаниям и изгнан, но скоро по смерти Константина вернулся в свою обитель. Когда возник вопрос о прощении отрешенного от сана священника, повенчавшего Константина, Феодор восстал против этого, опять вопреки уже новому императору и патриарху, и был изгнан на один из Принцевых островов, где пробыл два года.

По смерти императора Никифора I, Феодор опять торжественно вернулся в свой монастырь. Не прошло и трёх лет, как ему пришлось вступить в новую борьбу: возобновилось иконоборчество. Когда император Лев V Армянин созывал собор против почитания икон, Феодор сказал ему: «не нарушай мира Церкви; Бог поставил в церкви иных апостолами, других пастырями и учителями, но не упомянул о царях; оставь церковь пастырям и учителям. Если бы сам ангел сошёл с неба и стал извещать истребление веры нашей, то не послушаем и его». Феодор видел в иконоборстве нарушение свободы церкви, а с догматической стороны усматривал в отрицании видимых изображений Христа умаление полноты Его человеческой природы, против воли Его, пославшего Авгарю Свой нерукотворный образ. Феодор не был догматиком оригинальным и глубоким, как его предшественник по защите икон, Иоанн Дамаскин; но он был первым борцом современного ему православия. За устроенный им крестный ход с иконами Феодор был заключён и вновь сослан. Его житие, составленное двумя поколениями позже, много говорит о его мучениях и скитаниях. В темнице Феодор продолжал борьбу, апеллируя к патриархам, прежде всего к папе, которому «Христос вручил ключи веры». Новый император прекратил преследования и Феодор встречен был народом как мученик и чудотворец, но монастыря ему император не вернул. В скитаниях он скончался в 826 г., окруженный учениками. Через два года он был канонизован, и на соборе 842 г., когда восторжествовали студиты, его имя было прославлено в числе первых.

Среди современников Феодор пользовался громадным влиянием; завещание его ежегодно читалось во время службы в Студийском монастыре. Для потомства Феодор является одним из главных учителей аскетизма и апологетом иконопочитания. Главное теоретическое сочинение Феодора — три книги «Опровержений» (Antirrhetica), из которых первые две написаны в форме диалога между

православным и еретиком, а третья излагает учение о видимом образе Христа в форме опровержения, по пунктам, доводов, представленных иконоборцами. Устав, данный Фёдором Студийскому монастырю, не был, по-видимому, записан им самим и в первоначальном своём виде до нас не дошёл. Скоро после смерти Феодора, кем-то из братии было составлено «Изображение установления (то есть порядков) обители Студийской».

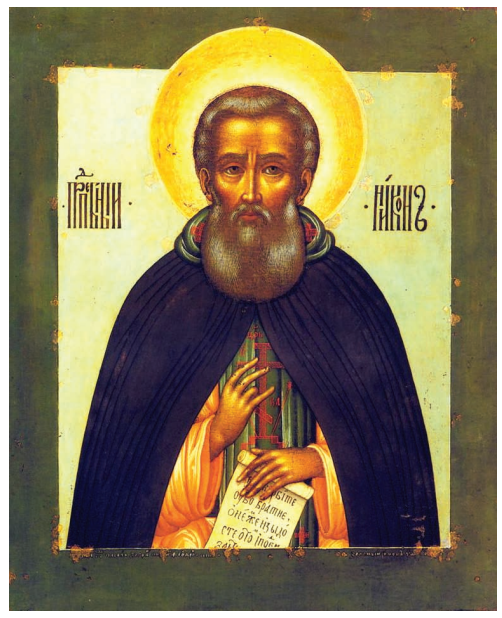
К началу XI в. существовал уже полный устав, подробно регулировавший жизнь монахов, с определением епитимий за различные проступки. Этот устав получил громадное распространение; например в монастырях Южной Италии, некогда греческих, сохранилось до 9 различных редакций, носящих имя Студийского устава. Для Востока, особенно для Руси, Студийский устав, в редакции патриарха Алексия (XI в.), имел такое же значение, как для Запада устав св. Бенедикта. Он был занесён на Русь в 1065 г. киево-печерским игуменом, пр. Феодосием; «от того же монастыря приняли», по словам летописи, «все монастыри устав». Период наиболее плодотворной, колонизационной и просветительной деятельности русских монастырей совпадает со временем господства Студийского устава.

Главным памятником литературной деятельности Феодора, где всего яснее сказались его взгляды на жизнь, являются проповеди. Они были собраны в двух «Катехизисах» — Большом и Малом. Систематичнее Большой, но он был мало известен и пока издан лишь отчасти; Малый же Катехизис, состоящий из 134 поучений к братии, пользовался большой известностью.

Источниками для автора являются Св. Писание и жизненный опыт; главной темой служат идеалы аскетической добродетели, деятельной, не созерцательной; но фон для каждой почти проповеди новый. Ф. отзывался на все главные вопросы текущей политической и общественной жизни. Малый Катехизис был одной из любимых книг средневекового греческого и, по-видимому, славянского общества. Из отдельных слов особенно выдаются надгробные речи в память матери и игумена Платона. Не менее ценной является обширная переписка Феодора; издано пока около 550 писем. Многие из них весьма важны для истории церковно-политических вопросов VIII–IX в. Переписка Ф. вскрывает пламенную любовь его к свободе церкви и ревность к поддержанию церковного единства Востока и Запада.

ПРЕПОДОБНЫЙ НИКОН РАДОНЕЖСКИЙ

«Повеждь ми ныне вся великая, яже сотвори Елисей» (4 Цар. 8, 4). Так говорил царь израильский отроку — слуге пророка Елисея. Елисей был учеником и служителем великого пророка Илии и так, как на нем почил дух Илии, то и дела его сделались великими, а жизнь достопамятна. Подобно Елисею, преподобный Никон был учеником преподобного Сергия Радонежского. И поскольку он был совершенным учеником совершенного учителя, то и на нем почил дух его наставника.



Преподобный Никон родился в 1350 году в городе Юрьеве-Польском. В юном возрасте начал он испытывать склонность к монашеской жизни и, узнав о Сергии Радонежском, захотел стать его учеником. Придя в обитель преподобного Сергия, Никон не был принят в число братии. Сергий направил его к своему ученику Афанасию, игумену серпуховского Высоцкого монастыря. Никон повиновался и поступил в Высоцкий монастырь. Преподобный Афанасий постриг его в иночество. По достижении совершенного возраста, Никон был возведен в сан иеромонаха. Предвидя особую благодать в любимом ученике, преподобный Сергий повелел пребывать ему с собой в одной келии, а позже поставил преподобного Никона сначала на должность помощника настоятеля, а за шесть месяцев до своего преставления назначил его своим преемником. После блаженной кончины любимого учителя (25 сентября 1392 года) преподобный Никон с любовью поддерживал все, что было установлено преподобным Сергием. Но бремя настоятельства тяготило преподобного Никона, и он оставил настоятельство, уединившись в особую келию, оставив руководство монастырём преподобному Савве Сторожевскому.

В 1398 году Савва по просьбе звенигородского князя Юрия Димитриевича покинул монастырь и переселился в окрестности Звенигорода, где основал свой Саввино-Сторожевский монастырь, а Никон, выйдя из затвора, вновь вернулся к управлению Троицким монастырём.

При Никоне Троицкий монастырь был полностью разрушен войсками хана Едигея в 1408 году. Удалось спасти только книги и священные сосуды. Никон начал восстановление монастыря. 5 июля 1422 года при закладке каменного храма во имя Святой Живоначальной Троицы им были обретены мощи преподобного Сергия. Для украшения храма им были приглашены иконописцы Даниил Чёрный и Андрей Рублёв. Церковное предание, поддерживаемое большинством исследователей, приписывает Никону заказ Андрею Рублёву «в похвалу Сергию Радонежскому» знаменитой иконы Троицы.

Скончался преподобный Никон Радонежский 17 ноября 1426 года и был погребён рядом с ракой преподобного Сергия. При митрополите Ионе Московском иеромонахом Пахомием Логофетом были написаны житие и служба преподобному Никону, а в 1547 году митрополитом Макарием было установлено его общецерковное почитание.

ПОЕЗДКА В ФИЛАТОВО

Ученики воскресной школы Казанского храма села Глебово после музыкально-тематического занятия, посвященного празднику Покрова Пресвятой Богородицы, и праздничной трапезы совершили паломническую поездку в деревню Филатово, где настоятель Христорождественского прихода священник Роман Лазарев познакомил всех с историей храма. Дети своими глазами увидели, как возрождается храм, а также посетили дом, в котором жил священномученик Алексий Смирнов. Это единственное место, сохранившееся в неприкосновенности, где провел последние годы один из священномучеников Истринского района. Во время войны в этом доме находился военный штаб. Перед уходом немцы бросили факел в бревенчатый дом, но огонь, опалив часть стены, потух.

На обратном пути паломники также посетили Богоявленский храм в поселке Красный, где приложились к старинным иконам и побывали в классе воскресной школы.

Что умножает в нас духовную силу? — преодоленное искушение (священник Александр Ельчанинов)

ИКОНОГРАФИЯ

МОЛЯСЬ О БУДУЩЕМ РЕБЕНКЕ

20 НОЯБРЯ – ДЕНЬ ИКОНЫ БОГОРОДИЦЫ «ВЗЫГРАНИЕ МЛАДЕНЦА»

Священник Андрей КОЗЫРЕВ

На протяжении многих лет икона «Взыграние младенца» была одним из символов Николо–Угрешской обители. Во время разорения монастыря в 1918 году икона исчезла, и долгое время считалась утраченной. В 2003 году в возрождённой обители раздался телефонный звонок, и неизвестная женщина сообщила, что хочет пожертвовать монастырю икону Божией Матери, приобретенную ею у коллекционера, который после продажи сказал, что она каким–то образом связана с Николо–Угрешским монастырём. В обитель вернулась утерянная святыня. Этому образу молятся женщины, желающие иметь детей.

Иконографический тип иконы с названием «Взыграние» представляет собой один из поясных вариантов образа «Богоматерь Умиление». Обе руки Богородицы придерживают чуть привставшего и тесно соприкасающегося с Ее ликом Сына. Сдержанный и сосредоточенный Младенец левой ручкой с отведенными большим и указательным пальцами крепко держится за щеку Матери, словно ища укрытия.

Иконы с таким изображением святых известны в византийском искусстве с самого раннего времени: к их числу относятся как целые комплексы — деисусные чины, так и отдельные памятники, среди которых самым знаменитым был образ Спаса Пантократора. Со второй половины XV в., но особенно в XVI в. сокращенная композиция чудотворных икон получает широкое распространение в древнерусском искусстве, причем наиболее часто встречаются изображения Христа, святителя Николая Мир–ликийского и Богородицы Скорбящая, Петровская, Игоревская, Корсунская и Ярославская, которые составили на Руси целый иконографический ряд.

Чаще всего такие иконы были келейными или домашними моленными образами, отвечавшими характеру личной молитвы и эстетическим вкусам своего владельца. Максимально приближенные к молящемуся лик Богородицы и акцентированный в центре, направленный на предстоящего благословляющий жест Младенца как нельзя более соответствовали камерному использованию таких икон, что, видимо, и обусловило их необычайную популярность.

«Взыграние» соответствует типу икон Богоматери Глюкофилусы (Glykophilousa –греч. сладко–любящая, ласкающая), который был распространен в позднем византийском искусстве, вобрав в себя, помимо выражения нежной любви Марии и младенца Иисуса, мысль о его будущих страданиях и жертве. Она передана через изображение обнаженной, вывернутой на зрителя ступни Младенца — схожая деталь характерна для палеологовских фресок и критских икон XV–XVI вв. в сцене «Сретение». Богослужебные тексты сопоставляют Младенца в сюжете Сретения с жертвенным агнцем, ноги которого должны быть приготовлены в качестве угощения. В позднем искусстве Византии, с его разработанной системой символов, обнаженная ступня в изображении младенца Иисуса обозначает также смертность, уязвимость его плоти и свидетельствует о будущем предательстве Иуды.

Высокое художественное мастерство исполнения, отточенность живописных приемов и образное решение иконы позволяют рассматривать ее в кругу столичных произведений времен Иоанна Грозного. Несмотря на малые размеры и камерность образа, «Богоматерь Умиление», подобно многим заказным иконам второй четверти — середины XVI в., сохраняет величие и царственную торжественность, столь свойственную московским мастерам этого времени, присущую им приглушенную по колориту плотную и еще не утратившую пластической формы живопись, свободный и точный подготовительный рисунок, тщательность исполнения личного письма. Вместе с тем особая хрупкость и задушевность образа позволяют предполагать существование в официальном искусстве эпохи Иоанна Грозного почти не известного нам теперь художественного стиля, сохранявшего мягкость лирических интонаций предшествующей поры, одухотворенность и аристократизм образов. «Осязательная невещественность» лика Богородицы, как драгоценной оправой обрамленного золотой каймой мафория и чепцом небесного лазуритового цвета, напоминает о глубочайшей символической значимости образа. Особую роль играет драматургия сложных жестов рук Марии, прижимающей к Себе невинного Агнца, и Христа Эммануила, облаченного, как Новый Моисей, в красноватые ризы и, как Великий Архиерей, уверенно поддерживающего грациозно склоненную главу Матери–Церкви.

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ!

РАСКОЛЬНИКИ

«Епископ» Петр (в миру Василий Николаевич Васильков) родился 21 сентября 1978 г. в Москве. 11 июня 1997 г. епископом Тираспольским и Дубоссрасским Юстинианом (Овчинниковым) был пострижен в монашество, 17 июня 1997 г. рукоположен во иеродиакона, а 2 ноября того же года хиротонисан во иеромонаха. В 1999–2003 гг. иеромонах Петр (Васильков) обучался на заочном секторе Московской духовной семинарии. В 2003 г. он окончил Московский педагогический государственный университет по специальности «педагог — психолог», а в 2006 г.— Киевскую духовную академию со степенью кандидата богословия.

В 2007 г. иеромонах Петр (Висильков) вышел за штат Тираспольско–Дубоссарской епархии, после чего непродолжительное время проживал в Воскресенском Ново–Иерусалимском монастыре (!) К 2010 г. он уклонился в раскол, присоединившись к «Украинской Православной Церкви Киевского Патриархата» (УПЦ КП). По прошествии нескольких месяцев иеромонах Петр (Васильков) примкнул к одному из малочисленных украинских неканонических религиозных сообществ, где 10 декабря 2010 г. был рукоположен во «епископа».

В сентябре 2011 г. «епископ» Петр (Васильков) предпринял попытку вхождения в юрисдикцию неканонической религиозной организации «Истинно–Православная Церковь», возглавляемой «митрополитом Московским и Всероссийским» Рафаилом (Прокопьевым) — ИПЦ (Р). Определением Архиерейского Собора ИПЦ (Р), проходившего 5 сентября 2011 г., «епископу» Петру было временно отказано в приеме и рекомендовано «предоставить отпускную грамоту с предыдущего места служения, за подписью предстоятеля церкви».

Решением Епархиального совета Тираспольско–Дубоссарской епархии, проходившего 4 октября 2011 г. под председательством епископа Тираспольского и Дубоссарского Саввы (Волкова), иеромонах Петр (Васильков) «за нарушение священнической присяги, за подготовку церковного раскола, объявление себя самого «епископом» так называемой «Истинно–Православной Церкви», а также за «аморальное поведение, порочащее честь и достоинство пастыря Церкви» был запрещен в священнослужении.

Сергей Владимирович Бурдасов, 1980 г.р., являясь священнослужителем неканонической (раскольнической) религиозной организации «Русская Православная Церковь — Святейший Правительствуюий Синод» в звании «игумена», нередко представляется священнослужителем канонической Церкви и в целях извлечения личной материальной выгоды собирает пожертвования под различными благочестивыми предлогами. Может представляться «архимандритом» из Киево–Печерской Лавры или Киевского Свято–Покровского монастыря (Голосеевской пустыни), «епископом», «архиепископом», «митрополитом».

Сергей Владимирович Бурдасов имеет фальшивое удостоверение «архимандрита» несуществующего Спасо–Преображенского монастыря несуществующей Боруйской епархии Русской Православной Церкви. Известны случаи, когда С.В.Бурдасов предпринимал попытки вхождения в доверие к православным священнослужителям с целью участия в богослужениях и последующего денежного вознаграждения.

Мошенническая деятельность Бурдасова не локализована в отдельном регионе и совершается в России, Белоруссии и Украине. В связи с учащением случаев религиозного мошенничества просим быть более бдительными всем православным христианам в общении со священнослужителями, не обладающими документальными подтверждениями того сана, носителями которого они себя позиционируют.

Информация составлена на основе сведений из информационно–справочного портала www.anti–raskol.ru

СКАЖИТЕ, БАТЮШКА...

На вопросы наших читателей отвечает протоиерей Георгий КРУГЛОВ, настоятель Покровского храма в Огниково.

На литургии чтец, когда выходит читать Апостол, провозглашает прокимен и указывает глас этого прокимна. Что означает понятие «глас» в данном случае?

В первом томе Настольной книги священнослужителя вторая часть как раз посвящена теме церковного пения. Оттуда узнаём, что в Церкви песнопения всегда сопровождали богослужение. Первое христианское песнопение было принесено на землю ангелами в рождественскую ночь. Церковное пение отличается от светского своей особой возвышенностью, стройностью, строгостью. Есть даже такое понятие «строгий церковный стиль». 75–е правило VI Вселенского Собора (680–681) гласит: «Желаем, чтобы приходящие в церковь для пения не употребляли бесчинных воплей, не вынуждали из себя неестественного крика и не вводили ничего несообразного и несвойственного Церкви, но с великим вниманием и умилением приносили псалмопения Богу, назирающему сокровенное». В последующие века и создалась стройная система осьмогласия. И сегодня мы пользуемся системой восьми гласов. Каждому из гласов присуща некоторая своя музыкальность, отражающая особенности богослужения и церковного календаря. Вот поэтому установлено традицией провозглашать прокимны, аллилуарии, указывая глас, которым должно совершаться пение. «Глас» в данном случае означает мелодию пения.

В 50–м псалме Давид говорит о беззаконии зачатия и что во грехах родила его мать. Как это можно понять сегодня, когда Церковь совершает браковенчание, и брак «есть честен пред Богом»?

Греческий философ и монах Евфимий Зигабен даёт следующее толкование седьмого стиха пятидесятого псалма: «Чтобы более приклонить Господа на милость и сострадание, Давид обращается к своему рождению. Ибо, если бы Адам не согрешил, то не было бы ему надобности и в плотском соитии с Евою. Итак, грех породил таковое совокупление, а это совокупление — в сою очередь — тех, которые родились от Адама и Евы, и так далее, те от тех, другие же от других, так до самого Давида. И, хотя браки стали по закону честны пред Господом чадородия ради, но в существе своем и они суть продолжение греха. Таким образом, Давид говорит, что и он во грехе и зачат, и родился. Поэтому ничего тут нет удивительного, если и сам он, Давид, имел несчастье согрешить, как бы подчиняясь необходимости природы». Примем и мы это монашеское толкование псалма, не дерзая самостоятельно умствовать.

Мы собираемся окрестить нашего новорожденного сына. Скажите, кто из двоих крёстных должен купить ему крестик?

В вашем вопросе скрывается целый пласт неверного понимания религиозной жизни вообще и жизни православного христианина в частности. Вы придали значение совершенно внешнему обстоятельству, а о главном условии крещения вашего сына пока ещё представление у вас смутное. Смутное, значит непонятное, неясное. Но никогда не поздно прояснить это представление.

Итак, Господь говорит нам о таинстве святого Крещения следующее: «Кто будет веровать и креститься, спасён будет; а кто не будет веровать, осуждён будет» (Мк.16,16). Заметим, ни слова нет в Евангелии ни о крёстных, ни о крестике. Оказывается, не наличие крестика является условием нашего спасения, а вера наша. Не имея веры, и креститься бессмысленно, потому что событие крещения есть акт духовный. Безусловно, этот духовный акт сопровождается некими внешними действиями, но это в большей мере для нашего вразумления, нежели по содержательной необходимости. После совершения погружения младенца в купель крещения, ему одевают крестик. Этот крестик есть знак нашей принадлежности к Православной Церкви, есть знак нашего спасения, есть святой предмет с изображением Распятого Спасителя. Для вас неважно, кто изготовил этот крестик, вы с этими людьми незнакомы. Для вас неважно, из чьих рук он был куплен и кем. Перед использованием любой вещи православный христианин обязательно освящает её окроплением святой водой с чтением положенной молитвы. Тем более — крестик. Над этим крестиком священник в храме обязательно совершит чин его освящения. Господь Святый Дух посетит вещь сию, и она будет вам служить во благо. Поэтому, видим, что никакого значения не имеет, кто именно покупал крестик. Это абсолютно неважно. Может, вы его и не покупали, а нашли у дороги. Ну и что же? И этот крестик можно использовать по назначению, лишь прежде освятив его в церкви.

ВЕЛИЧАЙШАЯ СВЯТЫНЯ

ЭТОЙ ОСЕНЬЮ В РОССИЮ ВПЕРВЫЕ ПРИВЕЗЕН ПОЯС ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

Пояс постоянно хранится в афонском монастыре Ватопед, и впервые за 200 лет он вывезен за пределы Греции, чтобы побывать в 12 городах России. Верующие считают пояс Богоматери чудотворным: он помогает в исцелении бесплодия, защищает матерей и детей. Кроме того, Богородица и Ее Пояс прославляются за помощь и защиту городов и народов от различных бед и врагов, поддержку в битве с греховными страстями и исцеление от болезней.

Пояс Пресвятой Богородицы, который в наши дни разделен на три части,— единственная сохранившаяся реликвия ее земной жизни. Согласно преданию, сама Дева Мария соткала его из верблюжьей шерсти, а после Успения при Вознесении отдала его апостолу Фоме. В первые века нашей эры пояс находился в Иерусалиме, затем был перевезен в Константинополь. Там святыню поместили в храм Халкопратион, откуда в 458 г. император Лев I перенес его во Влахернскую церковь. В царствование Льва VI Мудрого (886–912) Пояс принесли в императорский дворец, и с его помощью исцелилась супруга василевса Зоя, которая была обуреваема нечистым духом. В знак благодарности Божией Матери императрица Зоя расшила Пояс золотой нитью. Так он приобрел тот вид, который имеет сегодня. С благодарственными гимнами он вновь был помещен в раку, а рака запечатана. В XII веке официально был учрежден праздник святого Пояса, который отмечается 31 августа.

Пояс оставался в Константинополе до конца XII век, но в 1185 г. Пояс оказался выкраден и доставлен в Болгарию. Позже он попал к сербам. Князь Лазарь I отдал Пояс вместе с частицей истинного Креста в дар Ватопедскому монастырю на Афоне. С тех пор он хранится в святилище, расположенном в главном соборе монастыря. Многочисленны чудеса, явленные посредством святого Пояса Богородцы.

По словам настоятеля Ватопедского монастыря отца Ефрема, последний раз пределы Греции пояс покидал 200 лет назад, хотя приглашений было множество — от США, Сирии, Румынии и других стран. В России постоянно пояс будет сопровождать несколько монахов Ватопедского монастыря. Один из монахов всегда будет стоять рядом с поясом.

Монахи рассчитывают, что в России поклониться поясу Богородицы придут около трех миллионов человек. Первой точкой, куда доставят реликвию, будет Санкт-Петербург. Святыня совершит круиз по всей России — из Санкт-Петербурга через Екатеринбург, Норильск, Владивосток, Красноярск, Дивеево, Саранск, Самару, Ростов-на-Дону, Калининград,— и завершит свое пребывание в России в Москве 19–23 ноября. В Москве Пояс будет находиться в Храме Христа Спасителя, доступ — круглосуточный.

Поскольку пояс Богородицы хранится на Афоне, куда доступ женщинам закрыт, то у россиянок появится редчайшая возможность поклониться святыне, помолиться о даровании потомства, здоровья родным и близким и благополучия нашей земле. На поясе Богородицы будут освящаться ленточки-пояски для раздачи всем желающим.

В ГОСТЯХ У КАЗАКОВ

В Москве в ЦПКиО им. Горького прошел Международный фестиваль «Казачья станица Москва». Казаки издавна были неустрашимыми воинами, верными сынами России и чадами Русской Православной Церкви. На этот концерт по предложению давних друзей и благотворителей Георгиевского храма города Дедовска представителей байк-клубов «Юнкер-Мото» и «Златоверст», и, в частности, президента Златоверстовского байк-клуба Ивана Калиты (Вепря), по согласованию с организаторами фестиваля, были приглашены воспитанники детских домов — интернатов Истринского района. На выделенном для них транспорте дети-сироты — 23 человека из Дедовской школы-интерната, во главе с заместителем директора по воспитательной работе Г.Н.Маховой, и 34 человека из Новопетровской школы-интерната, во главе с заместителем директора по воспитательной работе В.М.Подзоровой, в сопровождении эскорта мотоциклистов прибыли к началу фестиваля.

После торжественной части был совершен молебен, который возглавил епископ Ставропольский и Невинномысский Кирилл, председатель Синодального комитета по взаимодействию с казачеством. А главным событием фестиваля стало освящение владыкой обыденного храма-часовни. Обыденные храмы — древняя традиция Руси. Обыденный — это не только сделанный за один день, по Толковому словарю Даля, но и возведенный общими усилиями. Всем миром люди расчищали место, тесали бревна, возводили стены, с любовью, умело украшали храм резьбой, поднимали купол, воздвигали крест, вносили иконы, всем миром выстаивали освящение и молились на литургии, повторяли «Верую» и «Отче наш» в только что освященном храме. Так было и в этот раз…

Фестиваль также включил в себя смотр-парад участников, праздничное шествие и показательные выступления. Были выставлены куреня, подробно знакомящими с казачьим бытом, прошли ярмарки и гулянья с гармошкой и песнями. Воспитанники Новопетровской школы были не только гостями фестиваля, но и непосредственными его участниками. Они исполнили на малой сцене свою танцевальную программу с вальсом и кадрилью. Когда дети проголодались, их накормили вкусной кашей из полевой кухни.

БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

5 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ ДОНОРА

Давайте вместе проявим евангельскую любовь и примем участие в благородном деле! 5-го декабря с 9.00 — 12.00 в Истринской городской больнице на станции переливания крови состоится акция, организованная Московской епархией совместно с областной станцией переливания крови. Мы вместе можем помочь детям с онкологическими заболеваниями, находящимся на лечении в областном онкологическом центре в Балашихе. Взятие крови производится в Истринском отделении переливания крови по адресу: Истра, ул. Урицкого, дом 83 второй этаж. При себе иметь паспорт, страховой полис, сведения о регистрации в Истринском районе. За 2 дня до кроводачи исключить прием алкоголя и жирной пищи. В день кроводачи допускается легкий завтрак (сладкий чай и печенье или сухари). На основании Трудового кодекса РФ от 30.12.2001 г. № 197-93 Ст. 186 «Гарантии и компенсации работникам в случае сдачи ими крови и её компонентов» в Истринском отделении переливания крови выдается справка, о том, что в день сдачи крови за Донором

сохраняется средняя заработная плата по месту работы и предоставляется дополнительный день отдыха, который по желанию может быть присоединен к очередному отпуску. Донорам — студентам справка выдается на день кроводачи и предоставляется дополнительный день отдыха.

Если вы решили сдать кровь, пожалуйста, запишитесь за свечным ящиком в ближайшем храме или позвоните по телефону 8 (915)062-61-23. Так мы будем знать, сколько человек решили участвовать в этом благом деле, а при изменении времени или даты, своевременно оповестим Вас.

Заранее выражаем Вам благодарность за помощь в лечении больных детей. Храни Вас Бог!

АКЦИЯ

Поздравляем

3 ноября	протоиерея АНДРЕЯ ВАСИЛЬЕВА с иерейской хиротонией
3 ноября	священника ГЕОРГИЯ САВОЧКИНА с иерейской хиротонией
8 ноября	протоиерея ДИМИТРИЯ ПОДОРВАНОВА с днем тезоименитства
8 ноября	священника ДИМИТРИЯ ШМЕЛЁВА с днем тезоименитства
10 ноября	священника АЛЕКСАНДРА ГОРБАЧЁВА с иерейской хиротонией
11 ноября	священника ВИТАЛИЯ ПЕЛЕШЕНКО с иерейской хиротонией
16 ноября	протоиерея КОНСТАНТИНА ВОЛКОВА с днем рождения
21 ноября	священника МИХАИЛА СОРОКИНА с днем тезоименитства
24 ноября	священника МАКСИМА СЫЧЁВА с днем тезоименитства
25 ноября	священника ВАДИМА ДЮЖЕНКО с днем рождения

ПРАВОСЛАВНЫЕ САЙТЫ ХРАМОВ ИСТРИНСКОГО БЛАГОЧИНИЯ

www.blagoistr.ru (сайт благочиния) www.hram-mansurovo.ru (Мансурово) www.pokrov-ogn.ru (Огниково) www.pavlovskayasloboda.ru (Павловская Слобода) rozhdestveno.orthodoxy.ru (Рождествено)
www.znamenie.org (Холмы) www.eremeevo.ru (Еремеево) darna.newierus.mrezha.ru (Дарна) www.glebovohram.ru (Глебово) www.polevshina.narod.ru (Полевшина) yurkino.newierus.mrezha.ru (Юркино)
kurtnik.newierus.mrezha.ru (Куртниково) pp-temple.orthodoxy.ru (Лужки) www.ynical.org (Бужарово) rx-filatovo.ru (Филатово) www.istra-mironositsy.prihod.ru (Истра) www.troica-istra.ru (Троицкое)

Главный редактор: благочинный церквей Истринского округа Московской епархии — протоиерей Димитрий ПОДОРВАНОВ
Выпускающий редактор: Елизавета МАКЕЕВА
Верстка: Виталий Двоеглазов

Редколлегия: иерей Димитрий Шмелев, иерей Вадим Калямин, иерей Алексий Варенников, иерей Андрей Козырев, иерей Роман Лазарев, диакон Владимир Поджидаев, Елизавета Макеева, Татьяна Калмина, Алексей Кислинский, Павел Малкин.

Учредитель и издатель: Местная Религиозная Организация православного прихода Георгиевского храма г. Дедовска

Просьба не использовать газету в хозяйственных нуждах: на страницах напечатаны святые образы